

InsecTJHOtel: knipoog tussen mens en insect

In de serie Concert van de Week richt KNMO Klankwijzer de schijnwerper op concerten, presentaties en manifestaties met een opvallende artistieke invulling of een bijzondere aanleiding. In deze aflevering aandacht voor de muziektheaterproductie *insecTJHOtel* door het Twents Jeugd Harmonie Orkest (TJHO) op 13 en 14 september in Schouwburg Hengelo.

Tekst: onze redactie
Foto: Aanlevering TJHO

Muzikanten die als een gifgroene sprinkhaan of kleurige vlinder over het podium bewegen. Een orkest dat de ene keer verandert in een krioelende mierenhoop en de andere keer in een zoemende bijenkolonie. Het publiek wordt tijdens *insecTJHOtel* voortdurend verrast door de wisselende rol van de muzikanten. Het Twents Jeugd Harmonie Orkest (TJHO) brengt in deze muzikale theaterproductie de creativiteit van schrijver Godfried Bomans, uitvinder Leonardo da Vinci en kunstenaar Salvador Dali samen.

Schilderij

InsecTJHOtel is geïnspireerd op het boek *Erik of het klein insectenboek* van Godfried Bomans. Het jeugd-orkest en een verteller nemen het publiek mee in de avonturen van de hoofdpersoon die een schilderij binnenstapt en in een surrealistische wereld verschillende insecten ontmoet. Anders dan in het oorspronkelijke boek van Bomans is de wereld in het schilderij bij deze productie geba-

seerd op uitvindingen van Leonardo Da Vinci en de surrealistische schilderijen van Salvador Dali. De hoofdpersoon ontmoet verschillende insecten en deze komen tot leven in het verhaal. Theater en muziek worden zo gecombineerd tot een aansprekende en verrassende productie. “Het is een bruisende voorstelling voor jong en oud”, zegt dirigente Kimmy Reef. “Omdat er zoveel te zien is en zoveel gebeurt, met het decor, de kostuums en natuurlijk de muziek, vliegt de voorstelling voorbij.”

Band

De samsmelting van de creativiteit van Godfried Bomans, Leonardo da Vinci en Salvador Dali is niet zomaar als losse elementen uit de lucht gegrepen. Tussen de drie kunstenaars is wel degelijk een band aanwezig. Bomans haalde voor zijn debuutroman in 1941, waarin hij het menselijk handelen vergelijkt met diereneigenschappen, inspiratie uit de teksten van Leonardo Da Vinci, die 500 jaar geleden overleed. Een van zijn citaten is: ‘Wij mensen zijn als ballingen, levend binnen de lijst van een vreemd schilderij. Wie zich daarvan bewust is, leeft groots; de

rest is insect.’ Ook de kunstenaar Salvador Dali werd voor de werken in zijn surrealistische periode geïnspireerd door de dierenwereld en vaak ook door insecten.

Orkestreis

Het TJHO, bestaande uit ruim 70 leden tussen de 14 en 23 jaar, is een jong orkest dat talent, kwaliteit en jeugdig enthousiasme uitstraalt. Het orkest bestaat dit jaar 45 jaar. Iedere twee jaar maakt het orkest een muziektheaterproductie. Deze voorstelling wordt grotendeels gemaakt en gerepeteerd tijdens de orkestreis die het TJHO in de zomervakantie maakt. Al voor de dertiende keer verbleef de jeugd afdeling van muziekvereniging Armonia uit Hengelo afgelopen zomer twee weken in Olonzac in Zuid-Frankrijk. Daar werd de voorstelling in de grondverf gezet en ook voor het eerst uitgevoerd. Om inspiratie op te doen bezocht het TJHO tijdens dit verblijf het museum van Salvador Dali in Figueres (Spanje). De surrealistische schilderijen met insecten en landschappen van Dali zijn verwerkt in het doek en decor. Als eerbetoon aan Leonardo Da

Vinci zijn in het decor bijzondere ‘technische’ constructies toegepast. Zo ontstond het indrukwekkende schilderij waarin Erik zijn avonturen beleeft. Het decor is in Frankrijk al helemaal op maat gemaakt voor de voorstellingen in de grote zaal van de Schouwburg Hengelo. Regisseur Jos Brummelhuis: “Er zijn heel veel insecten nagemaakt. Maar de menselijke karakters zitten er nog steeds in. Daardoor is het een knipoog tussen mens en insect. Bezoekers kunnen er hun eigen karakter of dat van anderen uithalen.”

Compositieopdracht

Voor de muzikale invulling van de voorstelling komt het orkest met een primeur. Het TJHO won vorig jaar tijdens het Hanzefestival de prijs voor de beste presentatie. Aan die prijs was een compositieopdracht verbonden. Componist Tjeerd Nijhof schreef hiervoor het werk *World of Insects (Wollewei)*. Deze compositie (verplicht werk in de vierde divisie tijdens de Open Nederlandse Harmonie Kampioenschappen 2020) is eveneens gebaseerd op het boek *Erik of het klein insectenboek* van Godfried Bomans. In sferische klanken komt een aantal fragmenten uit het boek voorbij. Verder speelt het orkest een programma van voornamelijk filmische muziek met onder andere *Adventure* (Markus Gotz), *Chevaliers* (Hans Zimmer), *Microtopia* (Bert Appermont), *E.T.* (John Williams), *Butterfly Overture* (Peter Kleine Schaars) en *Rollercoaster* (Otto M. Schwarz).

De gemeente Hengelo heeft het financieel mogelijk gemaakt dat basisschoolleerlingen van de groepen 5, 6, 7 en 8 met de muziektheaterproductie kennis kunnen maken. Ter ondersteuning en voorbereiding hierop is er een educatieve lesbrief geschreven die wordt verspreid onder de Hengelose basisscholen.



Het Twents Jeugd Harmonie Orkest repeteert voor *insecTJHOtel*.

Muziektheaterproductie *insecTJHOtel* door het Twents Jeugd Harmonie Orkest (TJHO): vrijdag 13 en zaterdag 14 september, 20.00 uur in Schouwburg Hengelo. Informatie: www.schouwburghengelo.nl.