

MOBILISEREN

Verenigingen: laat je zien en horen!

Het kabinet heeft diverse steunpakketten beschikbaar gesteld om het lokale culturele verenigingsleven op de been te houden. Maar hoe wordt dat geld binnen je gemeente ingezet? Het Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie en Amateurkunst (LKCA) adviseert verenigingen de krachten te bundelen om de lokale politiek te mobiliseren.

TEKST: HANS NOIJENS (SPECIALIST CULTUURPARTICIPATIE LKCA) • FOTO: FV MEDIA PRODUCTIES



Je moet als vereniging echt zelf aan die bel trekken en dan is het aan te raden om dat samen met andere muziek- of amateurkunstverenigingen te doen.

Uit de LKCA-enquêtes naar de gevolgen van corona bleek dat veel verenigingen voorzien in financiële nood te komen en leden te verliezen. Ook gaven ze aan problemen te verwachten bij het goed omgaan met de anderhalvemetermaatregel in verband met de omvang van de repetitieruimtes. Die gegevens zijn met het ministerie van Onderwijs Cultuur en Wetenschappen gecommuniceerd en hebben ertoe geleid dat er daadwerkelijk extra gelden zijn vrijgemaakt voor de gemeenten ter ondersteuning van het lokale verenigingsleven.

STEUNPAKKET

In het eerste steunpakket voor de culturele sector zat 48,5 miljoen euro voor het overeind houden van de lokale infrastructuur. In het tweede steunpakket kwam daar nog eens 150 miljoen euro bij. Daarnaast zat in de compensatie voor medeoverheden van het ministerie van Binnenlandse Zaken eerst 60 miljoen en later nog eens 68 miljoen euro specifiek bedoeld voor cultuur. In totaal wordt er dus 326,5 miljoen euro verdeeld over gemeenten en provincies voor het ondersteunen van de lokale culturele sector die te lijden heeft gehad onder de

coronamaatregelen. Maar hoe kom je als vereniging nu aan die extra middelen?

VOORBEELDVRAGEN

Het is helaas niet zo dat de ambtenaar cultuur je belt met de vraag hoeveel je nodig hebt... Je moet als vereniging echt zelf aan die bel trekken en dan is het aan te raden om dat samen met andere muziek- of amateurkunstverenigingen te doen. Het bevragen, mobiliseren en bespelen van lokale politici en ze wijzen op de noden van je vereniging en 'herinneren' aan de extra gelden, is niet voor elke verenigingsbestuurder dagelijkse kost. Maar samen met anderen weet je vast beter een stem te maken. Om het gesprek goed te kunnen voeren, heeft het LKCA een aantal voorbeeldvragen op een rijtje gezet. Aan de hand van deze vragen kan je vertegenwoordiger in de gemeenteraad het college gericht aan de tand voelen over de verdeling van de steungelden. Je vindt ze op de website www.lkca.nl onder de kop *Coronasteun voor cultuureducatie en cultuurparticipatie*.

MENSKRACHT

Naast deze extra lokale ondersteuning heeft het Fonds voor Cultuurparticipatie



(FCP) ook extra middelen beschikbaar gesteld om de landelijke ondersteuning te versterken. Daarover werden in juni door Bart van Meijl (voorzitter KNMO), Daphne Wassink (voorzitter Koornetwerk Nederland) en Sanne Scholten (directeur LKCA) al gesprekken gevoerd met het FCP. Mooi dat dat tot resultaat heeft dat de KNMO tot 31 augustus 2021 extra menskracht beschikbaar heeft. Zo zie je maar: lobbyen heeft zin!

Ook voor de koorsector, de andere podiumkunstkoepels en de beeldende kunstkoepels zijn er extra middelen beschikbaar om die extra ondersteuning vorm te geven. Die richt zich vooral op de ontwikkeling van coronaproof nieuw aanbod, op de toerusting met extra onlinemiddelen en op de communicatie. En ook met het VSBfonds zijn gesprekken gevoerd over (tijdelijke) regelingen die het verenigingsleven in deze moeilijke tijden ten goede moeten kunnen komen. Kortom: vanuit verschillende kanten en op verschillende niveaus is er ondersteuning mogelijk. We moeten samen op verschillende verdiepingen op de deuren bonzen voor aandacht en extra middelen.

Maar het gaat niet alleen om geld, je hebt soms ook eenvoudigweg advies, tips of inspiratie nodig. Zoals KNMO Klankwijzer die biedt, of zoals lokale en provinciale ondersteuners, cultuurcoaches en Rabobank verenigingsondersteuners dat doen. Zodat je weet, dat je er niet alleen voor staat... En er naast mooie herinneringen ook weer nieuwe perspectieven ontstaan.

VERENIGINGSMONITOR

Het LKCA brengt door onderzoeken zoals de Verenigingsmonitor, de Monitor Amateurkunst en Onderzoek arbeidstevredenheid in beeld hoe verenigingen functioneren, wat de behoeften zijn van de individuele amateurkunstbeoefenaar in Nederland en hoe professionals er hun brood verdienen. In het voorjaar wordt de Verenigingsmonitor weer uitgezet. En hoewel het een monitoronderzoek is, nemen we er natuurlijk ook vragen op over de gevolgen van corona. Dat levert munitie op waarmee KNMO, LKCA en andere ondersteuners weer naar overheden, beleidsmakers en fondsen kunnen stappen. Doe dus straks in groten getale mee met de Verenigingsmonitor! •

Gemeenten en provincies hebben geld ontvangen voor de ondersteuning van het lokale culturele verenigingsleven.